

تحالف الأحزاب والنقابات السودانية يعلن تأييده للجيش ويرفض تفويض المهدي بتشكيل الحكومة

في لقاءاتهم مع رؤساء تحرير الصحف المصرية :

وزير الخارجية الكويتي: التجمعات العربية قوة وخبر لشعوب الأمة العربية كلها

وزير الداخلية: المصريون يعطون معنا في تلك

وزير النفط: عودة مصر «لأوابيك» هذا الشر

الكويت - بعثة الأهرام:

في لقاءاتهم مع رؤساء تحرير الصحف والمجلات القومية والمعارضة المصرية، أعرب الشيخ صباح الأحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي، عن أمله في أن يظهر للوجود تجمع عربي رابع - بعد مجلس التعاون الخليجي، ومجلس التعاون العربي، واتحاد دول المغرب الكبير - مؤكدا أن التجمعات العربية هي قوة لبعضها البعض، وليست شذوذاً عن مثقال الجماعة وهي خير لشعوب الأمة العربية كلها.

ودعا العالم العربي إلى دعم الانتفاضة الفلسطينية لأنها أخرجت فلسطين للوجود.

وأكد الشيخ صباح أن المرحلة الثالثة من عمل اللجنة العربية الدائمة للاتصال والسماح للمبادرة الدائمة، ستعقد في الكويت يوم ١٧ مارس الحالي لإجراء الاتصال والحوار مع الزعامات الثنائية بأمل أن يصل الجميع إلى الخلاص.

وحول الحرب العراقية الإيرانية، أعرب عن أهمية وجود اتفاقية سلام بين البلدين لإنهاء الحرب وأن يتم ذلك خلال اجتماعات الطرفين المقبلة في نيويورك.

وأعلن الشيخ صباح الصباح السلام وزير الداخلية في الكويت عن التمسك بمبدأي عدم التدخل في الشؤون الداخلية للبلدان، ولا يفتون أي مشكلات.

وقال أن وقف إطلاق النار بين العراق وإيران، قد أثر تأثيراً إيجابياً في أن يسود الهدوء تجاه الكويت، وأكد أن حواشي العنف التي وقعت كانت دورية.

وأضاف أن توقف القتال بين العراق وإيران، أملي مدعاة أمل في الكويت، لكن الاستمرار فيها يحتاج إلى خطوات وتحركات سياسية، حتى تنتهي المشكلة.

وأعلن الشيخ عن الخطة العربية وزير النفط الكويتي أنه يتوقع أن تعود مصر إلى مقعدها في منظمة الدول العربية المنتجة للبترول «الوابيك»، وأن هذا الموضوع مدور في جدول أعمال المنظمة في اجتماعها يوم ١٥ مارس الحالي، وأنه في حالة الموافقة ستدعى مصر لمضور المؤتمر الوزاري لدول المنطقة.

وقال أن فترة عدم وجود مصر في المنظمة النفطية أمر غير طبيعي ونحن في الكويت نقدر دور مصر العربي ولها مكانتها الخاصة في قلب الكويتيين.

وحول استمرار أسعار البترول أكد الوزير أن تكثف الدول العربية داخل وخارج الأوبك، هو السبيل الوحيد إلى هذا الهدف، خاصة وأن الطلب العالمي على البترول العربي ارتفع من ٤٦.٥ مليون برميل إلى ٥١ مليون برميل يومياً.

وعن احتمال رفع سعر برميل بترول الأوابيك من ١٨ إلى ٢٥ دولاراً قال الوزير الكويتي أن هذا موضوع، إذا أنه سيكون مصدر قلق للدول المنتجة للبترول، وسيطلب الطلب على البترول بما يؤدي حتماً إلى خفض أسعاره.

[التفاصيل صفحة ٣]



كرة طارق يحيى تحتضن شباب المقاولين مسجلة أغل أهداف الزمالك هذا الموسم [تصوير: محمد وسيم]

الزمالك يهزم المقاولون ١ - صفر ليضيق الفارق مع الأهلي إلى نقطتين

فاز امس فريق الزمالك على المقاولون العرب ١/٠ صفر في آخر مباريات الأسبوع ١٩، في مباراة الدوري الممتاز لكرة القدم.. وبهذا الفوز ارتفع رصيد فريق الزمالك إلى ٤٣ نقطة ليضيق الفارق بينه وبين الأهلي متصدرا الترتيب في قائمة ترتيب الفرق.

وقال طارق يحيى من تسجل هدف الفوز للزمالك بعد مرور ٩ دقائق من بداية الشوط.

[الرياضة ص ١٠]

اللجنة العليا للسياسات تقر:

زيادة أسعار توريد القطن والنصب والبنجر من المنتجين

عدم صحة الشائعات المشككة في قدرات بعض البنوك العاملة بمصر

وافقت اللجنة العليا للسياسات في اجتماعها امس برئاسة الدكتور عاطف صفدي رئيس الوزراء على زيادة سعر توريد القطن من المنتجين حتى عام ١٩٨٩ بمبلغ ٦٠ جنيهاً لطن منها ١٥ جنيهاً علوة تكمين تحدد طبقاً للمناطق المختلفة، بالإضافة إلى زيادة سعر تسليم طن قصب السكر إلى مبالغ السكر وموسم عصير ١٩٨٩ من ٣٤ جنيهاً إلى ٣٨ جنيهاً لطن تشمل ٥٠ قرشاً لمجلس المحاصيل السكرية حتى يمكن تعويض زراع القصب بما يقابل الزيادة في تكلفة الإنتاج، ووافقت اللجنة على رفع سعر توريد البنجر إلى ٣٠.٥ جنيه لطن بدلاً من ٢٦.٢٥ جنيه منها ٥٠ قرشاً لمجلس المحاصيل السكرية مع زيادة علوة التكمين في التوريث من ٦ إلى ١٢ جنيهاً لطن خلال الأيام العشرة الأولى من الموسم.

وقال من بداية الموسم.

توقيع اتفاقية تمويل محطة كهرباء دمايا:

١٨٠ مليون دولار من صندوق الإنماء لتمويل ربط الكهرباء بين مصر والاردن

استقبل الدكتور عاطف صفدي رئيس الوزراء امس، السيد عبد اللطيف الحمد رئيس الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي في الكويت، حيث ناقشا في تمويل الصندوق لعدد من المشروعات المالية في مصر.

وصرح السيد الحمد بأن الصندوق واثق من حيث المبدأ، على تمويل مشروع ربط الشبكة الكهربائية الموحدة بين مصر والاردن، وبمبلغ يصل إلى ١٨٠ مليون دولار. وقال أن الصندوق يدرس عدداً آخر من مشروعات التنمية الصناعية في مصر لتوحيها.

١٥٥ مليون جنيه قرض من البنك الأفريقي للتعليم ومكافحة البلهارسيا

غادر القاهرة امس إلى أبيجيان ساحل العاج السيد عرقان الشافعي وكيل أول وزارة التعاون الدولي، والتكوير أحمد اسماعيل مدير الأراضى للتعاون بوزارة الصحة لإجراء مقاربات مع المسؤولين في البنك الأفريقي للتنمية وصندوق التنمية الأفريقي لعقد قرض بمبلغ ١٥٥ مليون جنيه منه ١٣٠ مليوناً لتطوير التعليم الفني و٢٥ مليوناً لمكافحة البلهارسيا في محافظات المنوفية والغربية وكفر الشيخ.

ويستند هذا القرض على ٥٠ سنة، بفترة سماح ١٥ عاماً، وبفائدة ٧.٥٪ وسيسمح القرض لشراء ٢٨٠ وحدة دراسية للدراس الثانوية الصناعية، وشراء العلاج ذات الجرعة الواحدة للبلهارسيا وتطوير وحدات الرعاية الصحية الأساسية بالريف والحضر.

[البيئة ص ١٥ عمود ٧]

قضية مستشفي السلام الدولي:

إحالة ١٢ متهماً لمحكمة أمن الدولة العليا

وافق المستشار جمال شومان النائب العام على قرار الاتهام الذي أعده المستشار سلامة شاهين للمهام العام الأولى لنائبه الاموال العامة العليا بإحالة اثني عشر متهماً في قضية شركة مستشفي السلام الدولي لمحكمة أمن الدولة العليا من بينهم ٦ ماريين وثلاث نرجات لثلاثة متهمين.

[التفاصيل ص ١٠]

المعمل الجشفي يؤكد:

مصدر حراري مشتعل وراء حريق صيدناوى

أكد تقرير خبراء المعمل الجشفي في حريق صيدناوى عن شمس والذي وقع الشهر الماضي وبلفظ خسائره ٥ ملايين جنيه أن الحريق كان متعمداً وأن تحليل العينات التي تم رفعها من مخلفات الحريق استبعدت الكبريتات والمواد التآسفة والحاوية كالكالين والجاز وأن النار اشتعلت بسبب ترك مصدر حراري مشتعل داخل الطابق الثاني وأنه يتخذ حوث الحريق ١١ من بعض العاملين (١٠ التفاصيل ص ١٠)

مشارك يشهد افتتاح مؤتمر حماية طبقة الأوزون

بلاهاي في ١١ مارس

يشهد الرئيس حسنى مبارك افتتاح المؤتمر الدولي لحماية المناخ وطبقة الأوزون الذي سيقام في ١١ مارس الحالي، وسيلقى كلمة حول أهمية حماية طبقة الأوزون وتدمير مصر في هذا المجال.

أعلن ذلك امس الدكتور عاطف صفدي وزير شؤون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الإدارية أمام افتتاح مؤتمر هيئة مكتب وزارة البيئة الأفريقية، وقال أنه يجري حالياً الأعداد لتنفيذ مشروع للتشجير بإشراك ١٣ مليون طالب لزيادة ٦٥ مليون شجرة مثمرة سنوياً بواقع ٥ شجرات لكل طالب حيث يتولى الطالب زراعتها ويحصل على عائدتها المالى الذى يبلغ ٥٠٠ جنيه في العام.

[التفاصيل ص ٨]

صدقى يزور تونس

المغرب ابريل القادم

علم مندوب الأهرام، أن الدكتور عاطف صفدي رئيس مجلس الوزراء سيوزر تونس والمغرب خلال شهر ابريل القادم حيث يزور الجانب المصري في اجتماعات اللجنة العليا المشتركة في كلا البلدين لبحث وتنمية مشروعات التعاون بين مصر وكلا البلدين.

كيلي مسئولاً عن الشرق الأوسط بالخارجية الأمريكية

واشنطن - من حدى فؤاد أعلن الخليفة الأبيض شغل أهم المنصب العالي في وزارة الخارجية بعد فترة استمرت أكثر من شهر بتعيين جون كيلي سفير أمريكا السابق في لبنان وكلياً ساعداً للشرق الأوسط خلفاً لريتشارد مورون، وريتشارد أرميتاج، وكلياً ساعداً لشؤون شرق آسيا، وكان أرميتاج من أهم المسؤولين في وزارة الدفاع ومسئولاً عن شؤون الشرق الأوسط كما اختير ميرمان كوهين السفير بالخارجية وكلياً ساعداً للشؤون الأفريقية.

وتحدث الدكتور بشرى عن وزير الثقافة والإعلام والمتحدث باسم الحكومة السودانية وحضر من عودة الدكتور عبد الله عبد الله إلى البلاد وقال أن بيانات الجيش تبين التزامه بالملف على الديمقراطية.

كما ذكر أن رئيس الوزراء يؤكد على الدفاع والأمن وأن الحكومة مستعدة لأجراء مباحثات سلام اليوم قبل الغد وأكد استعداد الحكومة لتوسيع قاعدتها لتقى تضم احزاب وعناصر أخرى كما أكد أن الحكومة مستعدة لبدء المباحثات حول هذا الموضوع اليوم أو غداً.

وسوف يستأنف البرلمان مناقشته اليوم.

وكان الصادق المهدي في محاولة منه لتفادي انفجار الموقف قد عقد اجتماعاً امس الأول مع قيادات النقابات السودانية، وأكد فيه على الحاجة لإنهاء الحرب الأهلية الدائرة في جنوب السودان. وقال أن السلام هو الطريق الوحيد لتحقيق الوحدة بين السودانيين وأعرب عن أمله في أن يكون قراراً على إعطاء هذه القضية الأولوية الواجبة ليحفظ على وحدة السودان.

القوى السودانية تؤكد:

الحرص على العلاقات مع مصر

الخرطوم - مندوب الأهرام - استمرت زبده الاتصال في الأوساط السياسية والأعلامية في السودان امس على تصريحات الرئيس حسنى مبارك حول العلاقات المصرية السودانية.

فقد أكد الدكتور عبد ماريو عضو الامانة العامة لحزب الأمة، أن الحزب حرص على أن تبقى العلاقات المصرية مع الشقيقة مصر وقال أنه يجب أن تنظر إلى تصريحات القياديين في البلدين الشقيقين على أنها خطاب آخرى.

كما طالب صفيحاً بالخرطوم، والمتحدثين باسم السودان بأن يتقوا الله في بلادهم ومواطنيهم ويتذكروا أن لهذا البلد ارتباطات، واستعدادات مصرية مع اخوة العرب والأفارقة والمسلمين، وقالت أنه إذا لم يستجيبوا المحافظة على الجسر الممتدة عليهم أن يكفوا استنهم حتى لا يخربوا مايتهم الأجيال أو يفرقوا ما جمعتهم العقيدة والجغرافيا والتاريخ.

وقالت الصحيفة موجهة كلامها لرئيس الوزراء السوداني أنه لا يجوز أن يبدى يده طامحاً عن الآخرين أن يفرض عليهم كيفية عومهم له.

كما أعلمت صحيفة «السودان» نشر تصريحات الرئيس مبارك في صدر صفحتها الأولى امس وأبرزت رفضه جعل مصر شامعة لتطبيق أخطاء الصادق المهدي رئيس الوزراء عليها.

سفير السعودية بالسودان

يحتج على وكالة أنباء الخرطوم

الخرطوم - مندوب الأهرام - استقبل الدكتور عمر بشير وزير الثقافة والإعلام والناطق الرسمي باسم الحكومة السودانية سفير المملكة العربية السعودية في الخرطوم الذي قدم له احتجاجاً باسم حكومته على ما أذاعت وكالة الأنباء الخرطوم من أنباء الوزير تسيء إلى الملك. وقد قدم الوزير اعتذاره إلى السفير فلتا أنها وكالة خاصة لا سيطرة للحكومة عليها.

بسم الله الرحمن الرحيم
عشية الله - اليوم - افتتاح
أحدث معارض
ملاحت
مهرجان الجيول
تأسست سنة ١٩٣٩ م - ٨٣٧
بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على تأسيس الشركة
يقدّم
• أجهزة كهربائية • أجهزة كيو آر وأتاري
• أجهزة هاي فاي • فيديو وكاميرات
• آلات حاسبية هدية • تلفزيونات وسترات
• بارفانات وأكسولات وأدوات جميل
• ساعات يد ومناظير
• تحف وهدايا
• راديو كاسيت السيارة
والتركيب مجافا

٣٦ شارع عبد الله العربي نهاية شارع الطيران
مدينة نصر ٦٠٤٤٢٢
• الزمالك أمام مسرح الزمالك
• السوق التجاري بسور تادى الزمالك
• ميدان أنس بن مالك المهندس سجين

الاربعاء ١٢ مارس
بترابن عدى ربهوى
تفتح موسم
الاربعاء ١٢ مارس
أجود ما صنع في مصر
من الأقمشة
الاربعاء ١٢ مارس
بترابن عدى ربهوى
تفتح موسم
الاربعاء ١٢ مارس
أجود ما صنع في مصر
من الأقمشة

الاربعاء ١٢ مارس
بترابن عدى ربهوى
تفتح موسم
الاربعاء ١٢ مارس
أجود ما صنع في مصر
من الأقمشة

الاربعاء ١٢ مارس
بترابن عدى ربهوى
تفتح موسم
الاربعاء ١٢ مارس
أجود ما صنع في مصر
من الأقمشة

• انغام شيطانية •

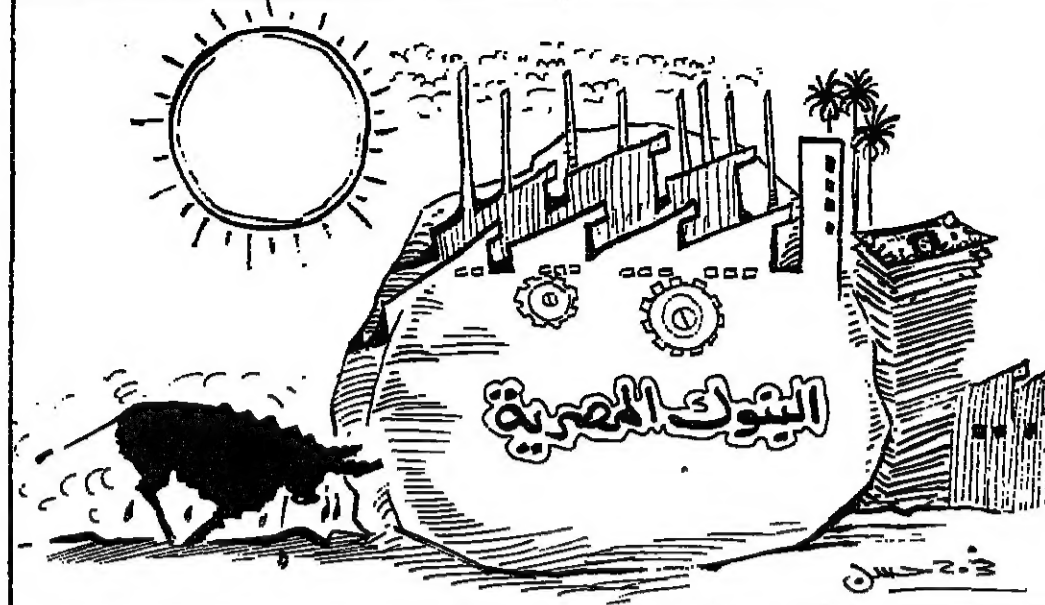


الفقير الهندي سابقا ... المليونير الانجليزي حاليا .

أين تذهب أموال البنوك؟

٢٥ مليار جنيه تسهيلات لقطاعات مختلفة بنسبة ٧٧٪ من أرصدة الودائع

للقية أو تمويلها إلى تد احدى زيادة الطلب عليه وبالتالي يسبب ذلك انخفاض القيمة الملمة .
ول مقابل تحريك سعر الفائدة فان مسألة تمويل الأموال تحتاج الى مراجعة من عدة زوايا أهمها توسيع نطاق الائتمان الممنوح كإعارة أو على الأقل تحويل النسب الممنوحة بها حاليا على طريق رفع قيمة الدين المتوفرة في التوسع فان إطلاق التوسع الائتماني في هذه الفترة يساعد البنوك على زيادة نشاطها ويحصل البنوك على أرباح . وكل زيادة في الأرباح تساهم في تصحيح التراجع الذي أصاب بعض البنوك نتيجة الدين المتوفر .
ول مقابل ذلك فان الأمر يحتاج الى سرعة إنهاء مشاكل الشركات المتعثرة خصوصا وأن للجان المكلفة بدراساتها قد انتهت وتنتظر صدور القرارات الخاصة بها لن اصلاح أوضاع هذه الشركات يعني استمرارها أو حتى تصفيتها ، المهم أن تكون قد توصلنا الى حل لها حتى لا تبقى لدينا مشكلة أحد أطرافها البنوك .
قلت : إذا رغبت أن أضع رديعة مولارية في البنك ، ضمن الذي يحدد سعر الفائدة . ولم تكن . وهل توفير هذه الدولارات لا يتيح إلا سعر الفائدة العالي .
قلت : إن حساب المائد على الودائع الدورية أمر متروك لكل بنك ، وأبسط هناك تعليمات من البنك المركزي في هذا الشأن مثل الودائع البنكية المصرية ، وتقوم البنوك بتحديد شرائح الودائع تكون عادة شريحة أقل من خمسة آلاف دولار ثم شريحة من ١٠ إلى ١٠ آلاف دولار ثم من ١٠ آلاف إلى ٢٠ ألف ، والشريحة الأخيرة موزعة على ذلك ويصلي لكل شريحة علاوة أو في النهاية موزعة بالسعر الحالي موزعة وصعودا .
وشأن البنوك المصرية في ذلك هو شأن كل بنك العالم .
أما إن توفير الدولارات بحيث يعود على المورد جلتد أعلى من سعر الفائدة فهذا صحيح ولا يختلف عليه ، ولكن عليك أن تعرف أن ذلك متروك على درجة المخاطرة التي يوافق فيها المورد لكما هناك درجة المخاطرة لدى البنك ولكن هناك احتمالات أخرى وهي أن المخاطرة من البنك براس المال كله وهو امتداد من البنك في ذلك ، وعلى ذلك فاني لا أدع سرا إذا قلت أن كل الازدراء الاقتصادية تتكرر كثيرا في دراسة إصدار سندات دورية يهاش إضافة عن التوسع الحالي كدالة من الاثبات المالية التي تحقق مثلا جزيا للمصريين المائزين للدولار .
ول نهاية السور انتهينا الى اقتناع هام بأن الاستقرار في الجهاز المصرفي وسدده هو في حد ذاته عامل كبير يضاف الى العوامل التي يتقاسمها المودعون من البنوك .



١٩٠ مليون جنيه قروض للاسكان في ستة أشهر

١٥٨٨ مليون جنيه مساهمات البنوك في المشروعات المحلية

تستجيب قيام المشروعات الانتاجية ذات التسهيلات الممنوعة لقطاعي الصناعة والزراعة بمبلغ ٢٥٣ . ٥٢٢ مليون جنيه لتسجل ١١٤٢٩ . ٢٢٦٦ مليون جنيه على الترتيب في نهاية ديسمبر ١٩٨٨ مع تصاعد ارصدة التسهيلات الممنوعة لقطاعي الخدمات والتجارة .
بلغ ١٧٦ . ٦٦٦ مليون جنيه لتسجل ١١٤٢٩ . ٢٢٦٦ مليون جنيه على الترتيب في نهاية ديسمبر ١٩٨٨ مع تصاعد ارصدة التسهيلات الممنوعة لقطاعي الخدمات والتجارة .
بلغ ١٧٦ . ٦٦٦ مليون جنيه على الترتيب في نهاية ديسمبر ١٩٨٨ مع تصاعد ارصدة التسهيلات الممنوعة لقطاعي الخدمات والتجارة .

بيع منتجات ايديل بالتقسيط على عام بدون فوائد

قررت شركة ايديل بيع جميع منتجاتها من الملابس والملابس بمختلف مقاساتها وانواعها بالتقسيط على عام بدون فوائد .
وتنوعت الحوز الجاهز للقطاعات المحلية والصناعية والمالية والواردات الرياضية والجماعية والفنية . ومن طريق بنك فيصل الاسلامي وناصر الاجتماعي ، مع تطبيق نظام ادفع واستلم فورا ، وذلك اعتبارا من ١١ مارس .
وصرح المهندس حسن منصور رئيس القطاعات التجارية بالشرية ، بأن هذا النظام سيسهل على الاقل بيع ٧٠٪ من منتجات الشركة ، وإن الشركة قريت في هذا الشأن بين جميع قطيع غير منتجاتها للواردات والبيانات والجماعات عن طريق مفاوضات دين قيد أو شريط ، وبأي كمية .

حاور مع مودع [٢]

عن كثر الضجة التي أثيرتها بعض الصحف في قضية مودع في البنوك المصرية...

تجارة اقتصاد

قال : اقتنعت أن الجهاز المصرفي في مصر يعمل وفق النظام العالمي وأنه يساند بعضه بعضا ، وأن كلمة اقلص بنك غير مسموح بها في مصر ، ولكن دعني أتأمل ...
أين تذهب المائيات المودعة بالبنوك ؟ قلت : من حقك أن تعرف الاجابة . ولكن لماذا هذا السؤال ؟
قلت : أودع أموال واستفيد اقصي عائد ... وحتى أطمئن على تحقيق هذا العائد فلدي أن أعرف ان البنوك توجه وتوظف الأموال بكفاءة عالية . قلت : هذا صحيح ولكن طينا أن نتفق أن البنوك في مصر تعمل في إطار سياسة نقدية والتزامات يرضها ويصرف عليها البنك المركزي في إطار المصلحة القومية والقانونية معا أي أننا لابد أن نعرف ان مسؤولية البنوك في تحصر في كفاءتها في إدارة الأموال في الحدود التي ترسمها السياسة النقدية .
ففي إطار هذه السياسة اقتنعت البنوك بالكثير المناسب من السيولة ، وقامت في ذات الوقت بتوفير التمويل اللازم للقطاعات المحلية سواء كان ذلك في شكل تسهيلات ائتمانية أو في شكل اكتتابات في الأوراق المالية الممنوعة محليا .
وبلغ حجم التسهيلات الائتمانية الممنوعة للقطاعات المختلفة التي تصل داخل مصر حوالي ٢٤٠٠ مليار جنيه بنسبة ٧٧٪ من مجموع مراكزها المالية في ٣٠ ديسمبر ١٩٨٨ وبنسبة ٧٧٪ من جملة ارصدة ودائع العملاء المتاحة لديها بزيادة قدرها ١٨٨ مليار جنيه عن آخر يونيو ١٩٨٨ . استلقت القطاع العام بحوالي ٧٨٪ من هذه الزيادة ، كما استفادت الشركات والمنشآت الخاصة التي تعمل داخل مصر بحوالي ١٧٪ .
وبلغ المدفوع من اكتتابات البنوك في الأوراق المالية المحلية لتسديد السندات الحكومية ٨٤٠ مليار جنيه في آخر ديسمبر ١٩٨٨ بزيادة قدرها ١٠٧ مليار جنيه عن آخر يونيو ١٩٨٨ .
ومن ناحية أخرى قامت البنوك المتخصصة بدمجها الممتد في تدعيم مجالات التنمية المختلفة حيث شارك بنك التنمية الصناعية في تدعيم المشروعات الصناعية والحرفية الصغيرة وفير البنك قريبا لهذا الغرض بلغت ٤٣ مليون جنيه خلال الفترة من ديسمبر ١٩٨٨ واستثمرت مساهمة البنوك العقارية في حل مشكلة الاسكان حيث زادت القروض والسلفيات المقدمة لأغراض الاسكان ببلغ ١٩٠٠ مليون جنيه خلال الفترة من ديسمبر ١٩٨٨ ، مع مجال التنمية الزراعية تظهر ارصدة القروض والسلفيات المقدمة من البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي والبنوك التابعة له بالمحافظات زيادة قدرها ١٤٦ مليون جنيه خلال ذات الفترة .
وبلغ السياسة التي تنتهجها الدولة

تعيين ٩٠٠ من خريجي الحقوق والتجارة بالجهاز والضرائب

أعقد الدكتور محمد الرزاق وزير المالية أمس قرار تعيين ٩٠٠ مامور ضرائب وجمارك من حملة بكالوريوس التجارة وبكالوريوس الحقوق في مختلف المحافظات لخدمة مصلحة الخرجي لخدمة الحقوق من ٨٣ .
بالنسبة لخريجي الحقوق من ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ،

زحام داخل منطقة جزاء المقاتلون وصراع على الكرة بين غفت نصار ومحمد حشيش بينما المقاتري حارس المرمى في حالة تأهب .

المهاجرين خلال الدقائق الأولى .. إلى أن
 جازوا الزلزال في الدقيقة ٧٥ بقدر
 ما كان الإسراع حالة دون تسجيل هدف
 فاقم الزلزال من تسديدة لخلد
 جلال .. ويعمدا بخمس دقائق يتقدم
 بداية الشوط وخرج مهاجم ابراهيم
 وحمل ضربة رصا يدعيه ابراهيم .. وتشنج
 وحمل ضربة رصا يدعيه ابراهيم .. وتشنج

الديوان الى منات تفتتيا و في هذه المراسلة
وتخلص من الاخفاط التي وقع فيها
شعوبه الثاني .. وبذلك ضلضت رماجم
القبائل الى ان جاءت التسمية
التاسعة عندما فتح رضا ديوانه
للمراسلة ..

مديحة، وتبين أن هذا هو أصلها،
 في رأس أحد الدافعين لتصل إلى طائر
 يقمى الذي سددها خالفة جلد
 بجملة اليسرى في الزاوية العديدة
 شمال الحارس مسجلة فيه الزما
 كل من مديحة، فليس الزما

دولية للتنس : نصف ياردة وتصبح هدف موحدا

الأوائل للفوز بالبطولة من دور الـ ١٦

سرى العروسى والسلاوى فى الدور الاول

تقدموا ١/ صفر ثم تكن فيلاس من التماثل بعد مقاومة ٢/٢ ثم فاز جوساني بالوشيك الخاص لتصبح النتيجة ٢/٢ ثم تعادلا مرة اخرى وهنا بدأ فيلاس يظهر عليه التعب

لإيواس جوساني تقدمه لـ ٢/٥ ولكن تمكن فيلاس من الفوز بالشوط التاسع لتحتجب النتيجة إلى ١/٥ إلا أن جوساني استطاع أن يهبط الجدار لصالحه ٤/٦ بفضل ضربات امسالة الساحة القوية واللعب في العكس

والجانبين من الخط الخلفي.

• وفي الخياطة الواحدة : وأصل الحصان التماسد الصاعد من الدور التأميني بروجوا لتحصان وتلك بعد فوزه من كلاوير يستأمر الإطحال المربع تلك الفلز

والجانبين من الخط الخلفي.

• وفي الخياطة الواحدة : وأصل الحصان التماسد الصاعد من الدور التأميني بروجوا لتحصان وتلك بعد فوزه من كلاوير يستأمر الإطحال المربع تلك الفلز

والبطولة ٧/٧، ٦/٦ بعد مباراة قوية استقرت ساعتين إلا ربعاً.

بهذه النتائج خرج الصنفون السبعة المرشحين للفوز بالبطولة من الثنائي إلى الثامن ولم يتبق سوى المرشح الأول للفوز بها.

أعيب عليه كثرة اعتراضات على الحكم ...

■ ابن لاعبي المقاتلون اس
علاء نبيل ولكنه اهدر الفوصت

اليوم : تكريم الحكام المتقاعدين في حفل يشهده الدكتور عبد السلام

تقيم في الخامسة مساء اليوم لجنة التحكيم

جورج اربوب الاسباني وسيخاض على الفرز
يها مواطنه الحسان الاسود بروجيد الصاعد
من الدور التأهيلي والأمريكي كيريس
وسوف تبدأ اليوم مباريات دور
العلامة في بطولة الزوجي والتي خرج

منافس

الرئيسة لآلة القمح خصة تدعى
 المتكادين والذين انفقوا حصة تدعى
 على الأقل في مجال التفكيك والبائع عشر
 ١٦ كما من مختلف المناطق .
 الخبز الذي يقع بقادى البلاد بعد
 ١٧

الرئيسة لآلة القمح خصة تدعى
 المتكادين والذين انفقوا حصة تدعى
 على الأقل في مجال التفكيك والبائع عشر
 ١٦ كما من مختلف المناطق .
 الخبز الذي يقع بقادى البلاد بعد
 ١٧

٤/٦، ١/٦
والجمعية التأسيسية تحت إشراف نيلاس
الديانة التي وصلت التمثال ٢/٨ وكان
قلب توسيع للفرد بهذه الجمعية وبالبراعة
أول جواسيس استعاض ان يحصل على
اشواك مثالية استطاع بالجمعية ٥/٧
انجرامو على الفرنسي والاحسن كلز

اليوم : مؤتمر صحفي للجوهري

قبل بدء معسكر المنتخب الكروي

يقعد في الحادية عشرة صباح اليوم، يوم الأربعاء 14 من الشهر الجاري، في مقره الجديد، معسكر المنتخب الكروي، حيث سيعان فيه اسماة اللاعبين المختارين للفرقة الأولى، بطولتي كأس الأمم الإفريقية 1984، والفرقة الثانية، بطولتي كأس الأمم الإفريقية 1984.

قوت اللجنة المنظمة للمعسكرات على الجائزة الأولى، للحصول على أفضل النتائج، في بطولة كأس الأمم الإفريقية 1984.

اجتماعها على الاول بالاسماء المذكورة
التي اتموها موديس ترخيص الاسماء المذكورة
فتميزت فئاتها وترسيع الطب الريفي في
ونائب رئيس جامعة الاسماء سابقا للحم
في الجامعة الاسماء لاث
الاسماء لاث
الاسماء لاث

المعلم، وكانت اللجنة الأولمبية الدولية
طالب من اللجنة المصرية ترشيح أحد المرشحين
البرازيليين في مجال ألعاب القوى للحد من
على هذه الجائزة

اللجنة العليا للسياسات تقر [بقية]

أقرت مطار القاهرة والطراوات المصرية
الأخرى ويصل رأس مال هذه الشركة ٥٠
مليون جنيه مصري وأوقفت على إنشاء

بالرأس المال ١٨٠ مليوناً وزيادة ٣٩
مليوناً للقيام بدراسات الجدوى إلى ٢٠٠٠

فوز العبد معروض السدة
بالرأس المال ١٨٠ مليوناً وزيادة ٣٩
مليوناً للقيام بدراسات الجدوى إلى ٢٠٠٠

[illegible]

بينهما
كما وافقت على مشروع قرار
جمهورية التكوين الثقافي والعلمي
والترقي في مصر دولة الامارات
البحرين

من عضو مسرور العلم والتفكير والبراعة
من أجل التنمية المرموقة بين مصر
والولايات المتحدة في سبتمبر الماضي
ولمقت اللجنة على مشروع قرار جمهوري
بالتأليف الخاصة بمساعمة الولايات

تتقابل في الخامسة ظهر اليوم الخميس والبرلمان المنعقد الرابع عشر في مقره المركزي الثالث والرابع لبطولة كأس العالم للكرة الطائرة.

التي هي الأولى من نوعها في المنطقة، إضافة إلى أن الشركة ستستثمر 10 ملايين جنيه مصري لتتمتع بالخدمة لمدة 25 سنة. وتحتفظ الشركة بـ 40 في المائة من أسهم الشركة، بينما يملك باقي الأسهم 60 في المائة من أسهم الشركة.

في فوزها على القوي اللبناني، وبعد الامتحان ١/٢ في دور الارب، اعلنت فوزها بـ ١٠ ملايين جنيه لتصبح المشروحات الصغرى وزيادة قيمة المنحة بين مصر والولايات المتحدة في نطاق مشروع العلم والتكنولوجيا من أجل التنمية.

التمهيد الى ٨١٠ ملايين جنيه مصري للمسئولية المدنية عن الاضرار النووية . ١/ صفر

٨/ صفر أول امس ..
وعندما اشتعلت المنافسة على بطولة
الدورى وسبق لى ان قلت ان بطولة
الدورى ما زالت في المهب حتى وبعد ان
احتفظ الاول بفارق النقط الخمس بعد

| | | | | |
|----|----|----|------------|---|
| ٣٠ | ٢٨ | ٣٦ | الاسماعيلي | يطلب مع السويوس والفرسنة وادأ حدث |
| ٢٦ | ٢٤ | ١ | الفرسنة | ان عاز الزمكذ في المارباتين وكذلك الاهل |
| ٢٤ | ١٥ | ١٥ | المصري | سوف يكون اللقاء بينهما هو اللقاء |
| ٢٤ | ١٦ | ١٥ | السويوس | الفاصل والحاسم لتحديد بطولة |
| ٢١ | ١٦ | ١٥ | اللاتو | والاعتدال صاحبت في صدارة |

سويا وعاز الزمرك بطلونة الدوزي ..
فعل يتكرر ماحدث هذا الموسم ام ان
الاسباب القديمة سوف تشهد عدة
مفاجات .. ويصح تسمي كلاما محمدا
وعلمنا ان ننتظر واذا عدنا الى المداواة

والمغاولين يريد هو الآخر الخروج ولو
بنقطة عن الأقل ضايعها الى رصيده
حتى يتبع من حافة الهاوية بعد ان
وقف رصيده عند ٢٠ نقطة والنشأ
.. والاولمسي يقربان خطوة نحو المقدمة ..

فرصتين غاليين وهو مفرد بالمري ..
 أما الزناك لم يشكل أية خطورة على
 مريمي الماويلين باستثناء كرة سدها
 خالد جلال اصعدت بالقامم الابراس
 وكرة ثانية سدها نبيل محمود ابراس

الاسباني احسن لاعبي مرمى في الدور التتابعي والذي لعب في الدور الرئيسي بدلا من ميزال الذي لم يصل الى القاهرة ضد مواطنه البرازيلي في المباراة بالوقت ١٩٨٧ ول الثالث والربع بعد الظهر يلعب على

الاسباني المقيم قربانتو لونا تاني
الموسمين للفوز بالبطولة في
١٩٦١ في العالم والحاصل في البطولة عامي ١٩٥١
و١٩٥٥ .. وذلك بعد فزيعته امام الأمريكي
كرويس المصنف رقم ١٩٦، ٢/٦، ٢/٦.

مصحف الحزب الشيوعي.
وأضاف أن شجيد هذين الموعدين جاء
تقليداً لمباراة من رئيس الاتحاد الكويتي
لكرة القدم الشيخ فهد الأحمد الصباح.
وكان الشيخ سعد قد أكد مؤخرًا على
إقامة المباراتين في ٧ و٨ من الشهر المقبل.

Agfa **اجفا**

طيمات
NOTES ON
للانزوية العامة

CAREER OPPORTUNITIES

- SOUS CHEF - HOSTESS
- PASTRY CHEF - WAITER /

MANAGER - RECEPTIONIST

**PLEASE APPLY IN PERSON TO THE
PERSONNEL & TRAINING DEPARTMENT**

استمرت ٦ أسابيع للسادة ضباط الشرطة
المستوطنين الاسرائيلية والتي اشتركت
بعض الدول العربية في تمويلها
مستوى لقادة العمليات لكافة الاركان
والخدمة والشفقة

كما وافقت على مشروع قرار
جمهوري للتأمين التقاعد والعطلى
والتزويج بين مصر ودولة الامارات
وإن شاطئ تنمية العلم والتكنولوجيا
من أجل الترويج المرموق بين مصر

والولايات المتحدة في سبتمبر الماضي
والتقت اللجنة على مشروع قرار جوهري
بالتأكيد الخاصة بمسألة الإرهاب
المتحدة في بحث مكانة الارهابيين
في المجتمع. ٢٠٠٤، ٢٠٠٣، ٢٠٠٢، ٢٠٠١

تسريخ - ١٠ ملايين دولار لتتمتع الكويت
بالتأهيل الجيد
٢٥ مليون دولار واتفاق مع
١٠ ملايين دولار لتتمتع الكويت
بالتأهيل الجيد
٢٥ مليون دولار واتفاق مع
١٠ ملايين دولار لتتمتع الكويت
بالتأهيل الجيد

البطولة بتجريبها مع الريتلز، وتقام في
بساتين الحدائق والمدارس.

وكانت تجريبها قد حظيت نهائياً
بعد فوزها في الأولمبياد القعدة الأولى
بـ ١٠٠ نقطة من أصل ١٢٠ نقطة.

١/ في اجتماعه مع اللجنة،
وقتها انشغلوا ببحث سماع على ضوء
رواه هدف الأول في التمهيد الثالث
ورجعت الترتيل بعد فوزه على الجي
١/ صفر

...

لم يبق غير الصمت واستحالة السؤال
لأشياء غير الصمت واستحالة السؤال

تقیب ورد

حدثت عن الفتن والفتن الغاليين ، نشرت الإستادة لجوي المصري كلمة بالإزهر يوم الخميس ١٩٤٧ في باب الدار الحفيفة تعليلها على المؤتمر العلمي الأول لثقافة اليونان التشكيلية في أثينا في الفترة من ٩-١٧ فبراير الماضي بجمهورية اليونان العربية ، وقد استقبلته بهذه الحجة ، ولولا الحياة كلها في أمهاتنا ... ما وقد قلنا فلما ... ولم يدع هناك معنى لثقتي ... ولولا الحياة ... ويهذه الروح غير اليأس استمرت الكتابة في التوهم على المؤتمر الأدبي وتفتيحها ولو كان المرء قد انتصر على رأي ثديي لقنا أن ذلك من حلها حتى ولو اختلصا فهي كالمؤسف أن كتمانها الصعيبة امتدت بالخطابات والوعودات الخاطئة التي تصور الحقيقة وتزعم هاتهان لثقتي القوي وشبابها ... بالرغم من أخطاءه القاتلانت والمخزيين والتفاد بعد الحدث التاريخي القوي الذي كان على عسرتي في التنظيم ...

تقبلوا - قبلها - بعد الإزها من ١٢ بحثا من تسديد الحقيقة فكانت هذه الملتقى وسيلتي في أداره دوره ، والمعلقة أن بحثا من الحقيقة والمطبعة في بحث وزج بل افتتاح المؤتمر وحصلت الكتابة على نسخة منه و ٢٤ بحثا وإن رجعا على الأهل ويترعى مسئولوا الفنان وبعضها يقسم على في اليوم وقد نك بذلك بعد أحد المحاور التي اعطت عنها المؤتمر بل إن انعاده بأربعة أشهر وهو مايقضي أنهم الكمال تنظيمها بأنهم أغلوا هذا الجانب .

تقبلوا لقيادة المؤتمر بعد التنظيم الذي تمثل - من حد قبلها - في تتيب رؤساء الجولسات في تأخير مواضيعها في تكريم بعض الشخصيات وهم خارج البلاد بل ولحل ذلك ما يشك أن الكتابة لم تحضر جلسة واحدة الحقيقة أن جميع رؤساء الجلسات لم يتفقوا معهم أحد .

ربما - وكزت الكتابة على غياب الفنانين عن حضور المؤتمر ، والمعلقة أن أحد كبارنا قد حضر من كاتبة وشبابها مثلثة الأبحاث في جانب من عمل الإبداع قد حضره أكثر من خمسة عشر مسلما ، وكما كتب الأبحاث ونشرت المؤتمر ، نشر ، بلخصات وأحد ... كما من ...

د. فاروق إبراهيم نقيب الفنانين التشكيليين

60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

٥ - اغلال - رُعيِم تازي - عظمتُه
(معكوسة) - تاعلا (معكوسة) -
٦ - زباني - مدينة بكستانية -
اربع - زباني الهرم المدرج -
متشابهان -
٧ - ونيس - ضابط - في العروق -
تأشيت (معكوسة) - تزجر -
٨ - خنزير (معكوسة) - مشروب
منبه (معكوسة) - من البغال - حرف
أجدي (معكوسة) - متشابهان - حرف
٩ - راد (مباعدة) - قطع - لحارسة
مجموعة - متشابهة - مجموعة
طائرات (معكوسة) - ابصر
(معكوسة) -
١٠ - من الزهور - من الخضراوات -
انست -
١١ - اناء كبير (معكوسة) -
يجسر - نفس تجدها في اساور
آله موسيقية -
١٢ - مزاج - من الاصداف - هتر
(مباعدة) - طائر ضخم
(معكوسة) - اقرب -
١٣ - احكام - متشابهان - اشتاق
(معكوسة) - بسيط (معكوسة) -
تفكير - تفكير

٢٤ - من اليونان - اقتربت - ضياء
أمال
٢٥ - شهر عربي - مشيد جامع
قرطنة - مصدر مياه



حين تقيق من الهديان
هل هذا حق الفناء ؟ ..
ان تشمل حقدك في الانجيل
وتقرض سمك في القرائ
ان ترجم موسى او عيسى
او تحسن مريم في الفضائل
ان يغدو المعبد والقداس
وبيت الله مجالس لهو للرهبان
ان يستقر عيسى في ابواب
ويرقص موسى للقلل
هل هذا حق الفناء ؟
ان تحرق ديناً في الحانات
لتبني مجدك بالهوان
ان تجعل ماء النهر
سوما تشرى في الابدان ..
ان يشرق ضوء من قلب
لايعرف طعم الايمان
ان يبقى شيء من قلم
يسفك حرات الانسان
شكر ماشئت ولا تحجل
ميعادك ات ياسلمن
دع باب المسجد يازنديق
وقم واسكر بين الاولين
سجحتك صوت ابي بكر
ويصيح بخالد :
قم واقطع راس الشيطان
فعمد باقي مليشيات دنيا الرحمن
وسجل صوت الله .. ولو كرهوا
في كل زمان .. ومكان

مورافيا .. في روايات الهلال

مع بداية احتفالات ورايات الهلال بمناسبة اربعين عاما على صدورهما، صدرت رواية ١٩٦٤، للكاتب الايطالي المعروف اليريش مورايا، التي احدى أحدث روايات التي لم تترجم من قبل الى اللغة العربية.

ترجم الرواية محمد عبدالمعظم جلال الذي ترجم العديد من الروايات من أهمها «شارع الحواشيت المعلقة».

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥

٢٦ - من الخضراوات - اتمر -
(معكوسة) - اجيب عليه
للتعريف .
٢٧ - متشابهان - متشابهان - صليل
ومن جري - للداء - نغمة موسيقي
(معكوسة) - حيوان قارض
٢٨ - كالج - من انواع الخشب
(معكوسة) - جلة عسكري
مصرية - صغار البيض - يسا
(معكوسة) .
٢٩ - من الزهور - حلف شمس
الاطنطي - زعيم مغربي - تقدر
موسيقية (معكوسة) .

٣٠ - من انواع
٣١ - من انواع
٣٢ - من انواع
٣٣ - من انواع
٣٤ - من انواع
٣٥ - من انواع

● الكلمات الرئيسية

١ - من سور القرآن الكريم - يقفه
مخترع البندقية - متشابهة -
٢ - مخترع الآلة الحاسبة
(معكوسة) - دار - آلة - لها -
٣ - فلان (يوم) - لايسم
(معكوسة) - صاعقة ثايلاند -
(معكوسة) - غداية (معكوسة)
تالم
٤ - اترك - استسلمة - سمك محفوظ
للتعريف - من البحيرات المصرية

الحلول الخمسة



إلى سلمان رشدي

نشان :

فاروق جويده

أيام الانس وبهجتها
 والكأس الرافض والغلمان
 والمثل الضائع في الحانات
 يسيل على ايدى الثمان
 فالباب العالي ماحور
 يسكنه السفلة والصبيان
 يحبه السارق والمأجور
 ويحكمه سرب الغريان
 جلاذ يعيث بالاديان
 واخذ يمتحن الانسان
 والكل يصل للظفيان

● ● ●

ومحمّد نور مسجون بين الجدران
 وخديجة تنكي في شجن
 أيام النخوة .. والفروسان
 عائشة تحرق في صمت
 تسأل عن عمر .. او عثمان
 فاطمة تقادى سيف الله
 فلا تسمع غين الاحزان

● ● ●

اسالك بريك ياسلمن
 هل تجرؤ ان تكسر يوماً اذن الصليب
 ان تسخر يوماً من عيسى
 او تلقى مريم في النيران
 ملين صليب .. وصليب
 احرقك جميع الايمان
 فاكذب مشئت ولا تجمل
 فالكل مهان .. وجبان

● ● ●

خبرني يوماً ..

المعارضة

صدر عن دار العربي كتاب جديد بعنوان
 (المعارضة) لأشرف مصطفى توفيق والكتاب
 رحلة إلى نضيا المعارضة من حيث المفهوم والتأصيل
 والضوابط ويعالج تساؤلات حول حدود
 الحصانة البرلمانية.. ومدى حرية العقيدة ..
 ومعضلة الاستجواب البرلماني .. الخ والكتاب
 يحدد مفهوم المعارضة قانونيا وسياسيا في إطار
 الحياة الديمقراطية

اعلى قمة السقوط

أعلى قمة السقوط .. عنوان رواية جديدة صدرت لعماد مصطفى

الرواية تتميز بتعدد الأصوات الإنسانية والنفوذ إلى أغوار النفس البشرية مصورا شقاء الإنسان الذي يتفاعل في نفسه عوامل الفساد والجريمة والتبذل وسلطان الحب الجارف الذي يبلغ ذروته في كربة لإنقاذ منها .

نجيب محفوظ
ناطق بالانجليزية

ثالثة كنت صرّيت في الأيام الأخيرة عن الوثائق المصرية العلية للكتاب
بمؤرما جيمعا نجيب محفوظ، ومديما وعلمرا ، ورواية وكاتبا للعصة القصيرة
وكاتبا مسرحيا . ولست هذه الكتب من لب المسائل التي تتطوى لقميتها
بفظاوا المناسبة وإنما هي أعمال فكرية جددة ، ساهمت فيها نخبة من خيرة
فكرنا وأدبنا ، وترجمينا . لا خير في حصول محفوظ في جائزة نوبل إن لم
يكن ذلك حظا من مزيد من الفكر والأبداع والعمل ؛ هذا هو درس الإستفادة
عطف . لا تجويد فيه أكثر من خيسين علما ، لا ينتظر جزاء ولا إشكورا .
الكتاب الأول : قاتلوا قاتلوا قاتلوا .



نجيب محفوظ د . محمد عناني

د. ماهر شفیق فرید

والطبعة الأولى، وصلاحيه السيد عبدالمجيد، وأدخل شكراً، وصححه، ومنه المأمور، وإنه بطرس سمعان، وطابعه في بيروت، محمد، ومالك هاشم، وسولي كامل، ومنه حسين ومنه عبد من أصل محفوظ، وقال المذوق، والشيخ والكلاب، الدنيا له، الصباح الذي، الطريق، مرام، يوم كل الزمير، شمس، وبنيته الكتاب (في قسمه الثالث) بيلجرحا في أصل محفوظ الترجمة، في الأصل، وماكتب عنه بذلك اللغة، ادعاه ما، شفيق فريد، إن أمية هذا الكتاب الأخير تتمثل في: أمين: فلول ومن بعد قتله من روايات قصيرة وصحيفة وسرديات، وقصائد عربية في الأصل، نجد محاولة تفكير الفكر القديم للمصر في العربية في الأصل، وبذلك يحق نقدها مكانه على الفريضة العامة، والمصدر الثاني لأمية الكتاب هو أن ينتج للفارسي في مناقب الأضيض، ومطابقه أن يرى محفوظ من منظور عربي، وبالإعلام جيد، استلشديز، يعرفون جيداً الفقه الفكري، والحياتية التي نزلت في أصل الكتاب، ولأرباب في أن هذا الكتاب سيخف من المراجع المتعددة التي لا يستفيضة فيها أداس أو نقد جديد، لأصل محفوظ، بل لا يستطيع أن يقرأه الأخير الذي يريد أن يستفهم من المتعة كتاباً خالياً من طرفة من المتعة، ويقع أن ينشط الفاتحين على تسويق الكتاب إلى طرحة هذا الأعمال في الشرق العاليية - فخذ أونها التي في النكر، ولا أعتمد أن جائزة نوبل ستقبل بأنها مرة أخرى فريد، وقد لا تتقبل في هذا القارئ الأجنبي أصل محفوظ، بذهن نقاده، وبشكل صورة ما، وبأهنية مختلفة، كي يعرف كل كلمة في أن خلف الفاتح - ومن خلال عناق الحضارة الفريضة - والمضارة الإسلامية - فكذا وأداسا يلازم أن الامتصاصات الخسائية الباعية في أعين الغايب، والآخر، وفي مطالعي الضمير، وأداس - محارب الخيال -

خليقة النحل

وزع حروف كل كلمة
وعندها ستة حول الرقم
الذي يقابلها في حركة
دائرية ابتداء من القسم
المحتوى على السهم
المعقوف وفي اتجاهه
بمراعاة تقاطع الحروف
التي تتلاقى مع بعضها
البعض

الكلمات :

١ - عاصمة بلجيكا

٢ - الأسمر

٣ - احدى عاصمتي ليبيا

لك ولأُسرتك

المربوع العجيب
تتكون كل كلمة من خمسة حروف
توزع أفقيا ورأسيا في ذات الوقت
الكلمات
١ - ذكر الدجاج
٢ - أكبر مدن بوليفيا وعاصمتها
الفعلية
٣ - اله للتدريس
٤ - قنوطهم
٥ - خلهم

حدث في مثل هذا الأسبوع

من ٢ - ٨ مارس ١٩٨٩

| | | | |
|--|--|--|--|
| ٢ مارس ١٩٦٦ افتتاح المعرض الزراعى الصناعى ببلقافرة ١٩٥٩ استغنى الملك حسين عن خدمات الفريق جلوب رئيس اركان حرب الجيش الاردنى | ٤ مارس ١٨٨٠ ظهور اول صورة للجرائد ١٨٩٣ مولد محمود بيرم التونسي | ٦ مارس ١٤٧٥ مولد الفنان مايكل انجلو ١٩٢٤ افتتاح مقبرة ثوت عنج امون ١٩٥٧ استقلال غانا | ٨ مارس ١٩٦٥ افتتاح اكاديمية ناصر العسكرية العليا ١٩٥٧ استقلال غانا |
| ٣ مارس ١٨٤٧ مولد جراهام بل (مخترع التليفون) ١٩٥٦ صدور قانون الانتخاب ، ومنح المرأة حق الانتخاب لأول مرة في مصر ١٩٦١ عيد جلوس الملك الحسن الثالثى (ملك المغرب) | ٥ مارس ١٩٠٨ مولد الممثل البريطانى ريكى هاريسون ١٩٥٨ اعلان الدستور المؤقت للجمهورية العربية المتحدة بعد اتحاد مصر وسوريا (اعلن في دمشق) | ٧ مارس ١٨٨١ مولد السياسى البريطانى ارنست بيفن ١٩٧٤ المنيا الشرقية والمنايا | ٨ مارس يوم المرأة العالى (الاتحاد السوفيتى) ١٩٩٩ مولد الاديب البرتغالى اريك لكتالز ١٩١٤ القبض على سعد زغلول ورفقه ونفيهم الى مالطة |

الكلمات

المضلة

الماضي
الأسبوع
الماضي

This image displays a highly complex, dense, and repeating pattern of small, stylized characters or symbols. The pattern is organized into a grid-like structure, with characters appearing in a regular, alternating fashion across the entire field. The characters are small, black, and appear to be a mix of letters and symbols, possibly representing a highly compressed or encrypted text or a complex data visualization. The overall effect is a dense, textured surface of black marks on a white background, with some faint, larger-scale patterns visible within the main grid.

الحلول الخميس القادم

حل من هو؟ کارل لوئیس

الكلمات المنقطة

The Latest Secrets of Luxor

الفراعنة نحتوا « مونا ليزا » مصرية من ٣٠٠٠ سنة بالاقصر

مجلة « نيوزويك » الأمريكية :



عن أحدث الاكتشافات الأثرية التاريخية في مصر استهلت مجلة « نيوزويك » الأمريكية ، تحقيقاتها حول اكتشافات الفراعنة من سطح الأرض كما لو أن أحدها يوازي الأجرأة للآخر ويعلم من أن تاريخها يرجع إلى أكثر من ٣٠٠٠ عام فأنه قد تم اكتشاف أن تحتل في أي مكان من خدشا أو علامة على سطح التوابيت التي صنعت من الجرانيت والكوارز الذي سزال وحفظ في أكشاكيب الهيروغليفية التي حطرت عليه.

وقد أطلقت المجلة على وجه تمثال الإله « أبو نيت » الذي تحت نقش بناية ومهارة كبيرة اسم « مونا ليزا » الفرعونية أو « مونا ليزا » مصر القديمة ، لا تترك ملاحج الوجه من احساس بالانتماء.

وعلى مقربة من الإله « أبو نيت » يظهر الفرعون أمينحتب الثالث بوجه صارم وفي يده اليسرى وثيقة رسمية من أوراق الدولة وإلى جانبه بدأ خليفة الفرعون « حور محب » في وضع الركوع أو السجود مسكاً بكتف أبيه بفرحتين من الأور.

تقول المجلة إن هذه التماثيل التي تم اكتشافها بمحض الصدفة في معبد الأقصر قرب وادي الملوك ، تعد واحدة من أعظم الاكتشافات الأثرية المصرية في القرن الحادي عشر حيث يصفها د. سيد توفيق رئيس هيئة الآثار المصرية بأنها قطع أثرية ليس لها مثيل ويضيف إن جميع عمليات التنقيب عن الآثار تكون مزيجاً من الخبرة والمط. إلا أن الحظ غالباً ما يميل ٨٠٪ من عوامل الوصول إلى اكتشاف الأثر.

وتضيف المجلة إن معبد الأقصر الذي يقع على بعد ٤٥٠ ميلاً أو مايعادل نحو ٨٠٠ كيلو متر من القاهرة يقع على سفح التل ويعد واحداً من أكثر معالم الجذب السياحي في مصر ويعتقد علماء الآثار إنه قد أسس كل أسره لهم منذ زمن طويل إلا أن هذا الاعتقاد تبدد تماماً منذ أيام قليلة.

كانت مياه النيل القريبة من المعبد ومياه الصرف القديمة من مدينة الأقصر تهدد أعمدة المعبد التي بنيت في صخور صلبة تشبه أوراق البردي في كثافتها وتتميزها بذلك فقد قررت السلطات

دنيا الساحر الأسمر

يقدمها : محمود كامل



المباشر أحمد أبو العيد وقرينة المشير اسماعيل.

وتزفت « النور والأمل » لصالح بنك الفيوم !!

تدعى ليويز الجيزة الدولي أقيم حفلًا خاصًا بهيئتين النيل قدمت فيه فرقة « النور والأمل » السيمفونية عزفاً رائعاً من الموسيقى الخلية حيث عزفت التماثيل الكيفيات بآلات بفرقة الوتر وسط صمت بالغ من الحاضرين أجلا للمشاهد الرائع وكانت بين العزفات الكيفيات واحدة تقوم بالعزف على اثنين في وقت واحد حيث كانت تقف الطبل على المسرح ثم تسرع بمساعدة إحدى المشرفات لتعقب على البيانو في رشفة بالغة الحفل قدمت أمال هومي وحضرة د. أمال عثمان وزيرة الشئون وحرم المرحوم المشير أحمد اسماعيل ودمت تسرين صانع مشرقة العلاقات والديبلوماسية للفردية بأوقات الزهور للفتيات.

وسوف يخصص إيراد الدخل لصالح بنك الفيوم الذي يقيم نادي ليويز الجيزة على مساحة ١٠ آلاف متر وسوف يساعد عند انتمائه على مساعدة ١٠٪ من الكيفيات على الرؤية بناء على أبحاث علمية أكدت ذلك.

تهدد أعمدة المعبد التي بنيت في صخور صلبة تشبه أوراق البردي في كثافتها وتتميزها بذلك فقد قررت السلطات

تهدد أعمدة المعبد التي بنيت في صخور صلبة تشبه أوراق البردي في كثافتها وتتميزها بذلك فقد قررت السلطات

[للقراء رأى]

التلفزيون والتمسحة السياحية

٧٥٠ أحد بتر النظرة السياحية التي خلقت لمر الفخر خاصة بعد الزيادة الواضحة في السياحة العربية والتوسع أن يصل لمر خلال العام الحادي عشر من نصف مليون ضيف عربي عزيز. أن هذا النجاح يتطلب المحافظة عليه وتنشئة. وارى أن للتلفزيون دوراً رئيسي في التأثير على عظمة المشاهد المصري ومن ثم هو يطلبه بمر من العمل السياحي الهادف والمختصر لذا أفرح

عرض لقطات يومية قصيرة عن تاريخ مصر الفرعونى كقطاعات لقطات من فضاء والبهرسيا بهدف التوعية السياحية للمشاهد

عرض برامج سياحية متخصصة في التحمل السياحي مع عرض لقطات الفنون المصري أن يتعرض للسياح بسوء الخ

عرض لقطات لاجانب التكسير في بعض المزارات السياحية الكبرى بهدف جذب انتباه المستثمرين لهذا التكسير لإثبات الأجراء الخاضع كما يحدث في منطقة كوم الشقافة الأثرية بالإسكندرية من العمل والتعبير

هذه النقطة لا تحتاج لإعدادات مالية أو عمال إنما تحتاج لقط لقطات من التلفيز لحو الإلية السياحية ومع طرقتها السياحية ومبركة الطفرة الكبرى للسياحة المصرية

علام حسب الله - الإسكندرية

تمثال حور محب الجالس الذي أمر بتشيده وجه الإله الملك آمون الذي كان يمثله « أمينحتب » وهو ما يؤكد الاعتقاد بأن فترة حكمه التي استمرت ١٧ عاماً هي التي سادت فيها عبادة التوحيد والإيمان بالإله الواحد الكثير من الأسرار

والحرب وتتمتع السلطات المسؤولة عرض هذه التماثيل في معبد الأقصر. ويبدو أنه بعد عدة مئات من السنين من نحت هذه التماثيل قام الكهنة بدفنها باعتبارها كنوزاً لحمايتها من جيوش الأسيديين الذين غزوا مصر في عهد الأسرة الـ ٢٥ واستولوا على العاصمة القديمة « طيبة » التي توجد عليها الآن الأقصر

ويعد تاريخ هذه التماثيل إلى واحد من أعظم معبد تقوى الفن المصري القديم ويقول د. سيد توفيق إن بالتلف المصري بالقاهرة وحده نحو ١٠٠ ألف قطعة أثرية من بينها نحو ٦٠ قطعة متميزة. مشيراً إلى أن التماثيل المكتشفة حديثاً ربما تكون أفضل من جميع التماثيل الموجودة من قبل ولا يوجد مثلاً الكثير في مصر بالرغم من أن السائح يمكنه أن يجد تماثيل الفراعنة في كل أنحاء البلاد.

عهد « أمينحتب » فرشت سيطرتها على أجزاء كبيرة من السودان الحديثة وسوريا وإسرائيل والمناطق الشمالية الغربية التي تحت أمهاتها بدلة متناحية واجت اطرافها بدقة ووضعت العضلات فيها تعكس عظمة ومهارة تلك العصر الذي صنعت فيه وبعد تمثال « أمينحتب » الموجود بالمقبرة هو التمثال الوحيد الذي يصوره وهو يرتك زخافة والتشويه الوحيد الذي أعثر على هذه التماثيل كان من الواضح إنه لحق بها قبل أن يتم دفنها ويعتقد بعض علماء المصريات بأن خليفة « أمينحتب » وهو الفرعون « اخناتون »

البرنامج السياحي المصري العالمي تحت رعاية عرفة المنشأة الفنية تنظم شركة حكمت للتسويق هذا البرنامج في

دول أوروبية: إنجلترا .. بلجيكا - سويسرا - النمسا إيطاليا ... مونت قليبية: جدة - الرياض - الكويت - دبي في الفترة من ١٨ أبريل حتى ١٩ يونيو ١٩٨٩

للتسويق ٢٢٩٩٤٦١ ٢٢٩٩٤٦١ فاكس ٢٢٩٩٤٦١

المختصة إجراء بعض الفحوصات لخن إظهار الأبعاد التاريخية وفي الشهر الماضي بدأ العمال الحفر لأحد عتية من التربة الرملية في هذه المنطقة وبالتحديد في الصحن الرئيس للمعبد.

وعلى بعد ثلاثة أقدام فقط اصطدمت معاولهم وهم في حالة من الاندهاش وعزم التصديق بالقاعدة الجرانيتية لأحد التماثيل ثم كشفت عمليات البحث التالية عن الإطوار الخارجي لأهم التماثيل المكتشفة وهو تمثال الفرعون أمينحتب الثالث (١٤١٧ و ١٣٧٨ قبل الميلاد) والذي تحت من الكوارتز بطول سبعة أقدام والذي كان قد أصدر أوامره في حياته ببناء معبد طيبة الرئيس.

ويقول محمد الصغير مدير عام آثار المنطقة إنه لم يستطع التمييز مطلقاً بعد معرفته بالتشابه وهل للتأين متماثلين يمتلئ في تمثال أمينحتب الثالث ثم أصدر أوامره بإعادة يوم الفتح التي تم حفرها حتى يرى المسئولون ما سيأتي بعده بشأن هذه التماثيل وبعد أسبوعين بدأت فرق مدربة ومجهزة في استخراج تمثال أمينحتب. وخلال استخراج تم اكتشاف التماثيل الخمسة الأخرى من مقبرتها التي يقع معها ٧ أقدام وإلى جانب تمثال أمينحتب كان هناك تمثال « حور محب » (١٣٤٨ و ١٣٠٠ قبل الميلاد) وتمثال الإلهة الصغيرة « إيبوت » كما ضمت المقبرة تماثلاً جرانيتياً آخر أسود اللون للإله « أتم » يبلغ طوله ٦ أقدام. بالإضافة إلى تمثال آخر في حجم الجسم الحقيقي للإلهة « ماتير » حارسة النساء والجمال

فرغل وديوشير والسركي وتطعيم التوربة



توربة طولها ثلاثون متراً في احتفالات « هيلتون » النيل ضمن احتفالات « هيلتون » النيل بعيدة الثلاثين ألام لتوربة طولها ثلاثون متراً بالحديقة المطلة على ميدان التحرير. وعزفت الموسيقى تدعو جلعيلر الميدان للمشاركة في الاحتفال حيث قدمت قطعة من التوربة لكل القادمين. وقد سجل فوق كل متر من طول التوربة أحد أعوام عمر عزيلات النوم



انجازات ٨٨ وبرنامج ٨٩

داود عويس رئيس عزيلات النوم الدولية مصر لسلطة عقد أول اجتماع في العام الجديد دعا لحضوره مديري ادارات وفندق الشركة لاستعراض موانئنا الفلنق والاشغالات والتجديدات والإصلاحات التي تمت خلال عام ١٩٨٨ كذلك تمت مناقشة برنامج التسويق والتدريب والاحلال والتجديد لعام ٨٩

في الصورة داود عويس وعلى يمينه ابراهيم الخريوي العضو المنتدب وعيسى مهدي المستشار المالي ورئيس قطاع الشئون الفنية بالشركة ومختار زكي مدير العلاقات

TECHNICAL COMMERCIAL CENTER
شريف زكي
يمنى النيل هيلتون
بعبده اللؤلؤى
٢٤٧٠٢٢٧ - ٢٤٥١٠٨٤ - ٨٢٢٦١٨

الفندق العائلي « قصر النيل »



قامت بتصنيع الوحدة : ترسانة شركة المهندسين المتحدين بالبرشين (المهندس فوزى أبو المحر والمهندس أحمد غفير) تحت اشراف المكتب الامريكى للملاحة التصميم والديكور : المهندس العلى جوزيه فان دن بوش ببروكسل الاشراف والتنفيذ : مكتب المهندس مجدى لطفى والمهندس ناجى لطف الله للاستعلام والحجز : ت : ٢٤٧٢٢٤٢ / ٢٤٧٢٢٥٠

هكذا من العمل



• الجزيرة، الكويت، الكويت
 • قطع على غشاء الراديو والتلفزيون
 • قصير مسجل - كتيبات صوتية
 • قصير مسجل - كتيبات صوتية
 • كتيبات صوتية - ١٩٩٥/١٩٩٦
 • كتيبات صوتية - ١٩٩٥/١٩٩٦

أجمل التهاني
لأسرة محلات
بافتتاح معرضه بمدينة نصر

المجاديل الورقية الساعمة
تحتى محلات روضه العجيز
للافتتاح فرعها الجديد بمدينة نصر
ابتاج شركة شاريكو
ش. ٢٠٠٢ م

A.L.M.
الاستيراد والتصدير
توكيلات عمومية
١٩٤٨

polk&andio
 SERVICE
 EOI EUREKA
 SAMSUNG

وكلات
 * بولك اوديو للمعاملات
 * انفرديكتور لمعاملات السيارات
 * شركة اوريكا
 * هامسونج لشرائط الفيديو

٦٤ شارع مصيف بيلادي

مصطفى ليونس

البدرة واللعن: ٥ شارع المنيرة غابرية ٩٣٦٩١١
النصراني: ٢٨ شارع البحر - القلعة ٩١٣١٢٠
منشية ناصر - المقطم ٩٣٤٦٢٠

تَرْهِيْ مَوَلَدَ ضَوَانِ الْعَجِيْلِ
بِافْتِتَاحِ الْفَرْعِ الْجَدِيْدِ

OLYMPIC

OLYMPIC
 تقدم أحدث منتجاتها من :
 سخانات - دفايات - مراوح
 مكاشس - مواقد كبريتية
 سخانات وغيرها
 أول بيت إلكتروني



**GoldStar
Diskettes**

الاولى في العالم
بانتاج ويسان الكمبيوتر

سنيكلير
 أمستردام
 صالة العرض: ١٢، شارع المشوي، سوق ناري
 ١٩٩١٢٤ / ٣٤٧ ٥٥٠ ٤ / ٣٤٦٦١١ / ٣٤٠ ١٧٦٦
 ت

الساعة الأولى في العالم
فايزروب
GENEVE FAVRE - LEUBA
جنييف - فوسير
ياسر السند
وشركاه

آکبر و احدث مجموعه متکامله من اجهنق
های فای و شیر و سماعات های فای و صوتیو

roadstar رودستار **AKAI S.S.C.** اكاى
PIONEER بايونير
TANNOY تانوى
YAMAHA ياماها
بأحدث معارض **ضوان العجيل** بمعارضه وجميع مقاضيه

[illegible]

میں نے

توكيلات:

تیفال زهران
تیفال
براون
کالور
ستائلس سٹیل زهران

TEFAL ZAHARAN
TEFAL
BRAUN
calor

SEB

عزى محمد المصرى وزكاه
الوكيل الوحيد لمنتجات

١ شارع الدقي - ميدان الأفورمان
ت ٣٤٨٤٥٣٨ / ٣٤٨٣٩٧٦
بور سعيد : متن بابل والجمهورية ت ٢٣٠٧٣٣
مهندسون محلات
جبل
بافساح فرعها الجديد
مدينة نصر.

[illegible]

Time for Action

مقياس العميق ولا تقتصر على الضغط الجوي



The image shows two digital watches on the left and a diver on the right. The watch on the far left is the BM-100WJ, featuring a black strap and a digital display showing '10:10' and '10:10'. The watch in the middle is the ARW-320AT, also with a black strap and a digital display showing '10:10' and '10:10'. Both watches have a '100m' depth rating. The diver on the right is wearing a white shirt and dark pants, and is holding a large black bag.

BM-100WJ
• مملوئة
• زجاج حليب

ARW-320AT
• مملوئة
• زجاج حليب

مدى القياس : ٢٠٠ : M
الضغط الجوي : ٦١٠ : M/B

مدى القياس : ٢٠٠ : M
الضغط الجوي : ٦١٠ : M/B

تعلن شركة الضخم الجوى (BM-100WT)

احذر التقليد : كاسيو غير مسئولة عن اضرار سبب استخدام كلمة CASIO محمية في خلاف الساعة

الوقت خمس

انتكس لوجيا الخارطة

شركة كايزو تيريت نتي

عيسى وشركاه

CASIO COMPUTER CO., LTD Tokyo